

Sophie Lair-Berreby, Choral Singer



Musical profile

- range: mezzo-soprano
- reads music (key of G, key of F)
- basic practice of piano

Chorist profile

- Alto I group
- **Ensemble Vocal de Lyon** : 2 years (1994-1996), Guy Cornut chorus conductor, Lyon, France
- **Choeur de l'Orchestre de Paris** : 8 years (2000-2007), including sight singing and singing classes, Arthur Oldham, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain chorus conductors, Paris, France
- **the Dessoff Choirs** : 9 years (2008 to 2017), James Bagwell, Christopher Shepard, conductors, NYC

Profession

- voice therapist (speech and language pathologist trained in France) specializing in singing voice

Languages

- spoken / read / written: French, English
- notions of German
- studied: Latin

Personal details

- Lives in Brooklyn, NY
- Voice Studio in Manhattan
- Married, one son.

Performed with “l'Ensemble Vocal de Lyon”

- May 1995, Temple des Terreaux, Lyon, France

Messiah, Georg Friedrich Haendel, Guy Cornut chorus conductor

- May 29 - June 1, 1996, Basilique de Fourvières, Lyon, France

Ein deutsches Requiem, Johannes Brahms, Guy Cornut chorus conductor

Performed with “le Choeur de l'Orchestre de Paris”

Saison 2000/2001 :

- March 28-29, 2001, Salle Pleyel, Paris

Messa da Requiem, Giuseppe Verdi

Georges Prêtre, conductor

Hasmik Papian, soprano

Iris Vermillion, mezzo-soprano

Marcus Haddock, ténor

Francesco Ellero d'Artegna, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- April 5-6 2001, Cité de la Musique, Paris

Symphony of Psalms, Igor Stravinsky

Christoph Eschenbach, conductor

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- July 17, 2001, Festival de Beiteddine, Lebanon

Messa da Requiem, Giuseppe Verdi

Jean-Claude Casadesus, conductor

Kathleen Cassello, soprano

Grace Bumbry, mezzo-soprano

James Wagner, ténor

Simon Estes, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur
Orchestre National de Lille

Saison 2001/2002 :

- September 20, 2001, Salle Pleyel, Paris

le Martyre de Saint Sébastien, Claude Debussy

Christoph Eschenbach, conductor

Dominique Labelle, soprano

Nadine Denize, mezzo-soprano

Susan Platts, contralto

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Orchestre de Paris

Parsifal 3rd Act, Richard Wagner

Christoph Eschenbach, conductor

Susan Platts, contralto

John Keyes, ténor

Dietrich Henschel, baryton

Kristinn Sigmundsson, basse

Choeur de l'Armée Française, Capitaine Paul de Plinval, Chef de chœur

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- December 19, 2001, Salle Pleyel, Paris

Requiem op. 89, Antonin Dvorak

Vladimir Fedoseyev, conductor

Joanna Kozłowska, soprano

Béatrice Uria Monzon, mezzo-soprano

Miroslav Dvorsky, ténor

Arutjun Kotchinian, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- February 14-16, 2002, Salle Pleyel, Paris

Le Freyschütz (concert version in French), Carl Maria von Weber, Hector Berlioz

Christoph Eschenbach, conductor

Michaela Kaune, soprano
Annick Massis, soprano
Clifton Forbis, ténor
José van Dam, basse
Marc Barrard, baryton
Jean-Philippe Courtis, bass
Carsten Stabell, bass
Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur
Orchestre de Paris

- April 10-11, 2002, Salle Pleyel, Paris
Grande Messe des Morts (Requiem), Hector Berlioz
Christoph Eschenbach, conductor
Vinson Cole, ténor
Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur
Orchestre de Paris

- May 15, 2002, Salle Pleyel, Paris
Beatrice and Benedict, Hector Berlioz
Marc Soustrot, conductor
Students soloists from the Master Class "le Chant Berliozien" held by Régine Crespin
Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur
Orchestre de Paris

- June 26, 2002, Salle Pleyel, Paris
Le Testament de Villon, Arthur Oldham
Arthur Oldham, conductor
Hanna Schaer, mezzo-soprano
Mark Tevis, ténor
David Wilson-Johnson, basse
Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur
Orchestre de Paris

Saison 2002/2003 :

- October 19-20, 2002, Lille, France

Te Deum, Hector Berlioz

Jean-Claude Casadesus, conductor

Yves Salaens, ténor

Jacques Taddei, orgue

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Maîtrise (children's choir) Boréale, Bernard Dewagtère, Chef de chœur

Maîtrise de Paris, Patrick Marco, Chef de chœur

Orchestre National de Lille

- October 23, 2002, Théâtre Mogador, Paris

Te Deum, Hector Berlioz

Jean-Claude Casadesus, conductor

Yves Salaens, ténor

Jacques Taddei, orgue

Choeur de l'Orchestre de Paris, Arthur Oldham, Chef de chœur

Maîtrise Boréale, Bernard Dewagtère, Chef de chœur

Maîtrise de Paris, Patrick Marco, Chef de chœur

Orchestre National de Lille

(2003, année Berlioz, anniversaire de sa naissance)

- January 16-17, 2003, Théâtre Mogador, Paris

L'Enfance du Christ, Hector Berlioz

Christoph Eschenbach, conductor

Marie-Ange Todorovitch, mezzo-soprano

Dietrich Henschel, baryton

Nathan Berg, basse

Denis Combe-Chastel, baryton-bass

Philippe Dô, ténor

Toby Spence, ténor

René Schirrer, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- 27-28 February 2003, Théâtre Mogador, Paris

Roméo et Juliette, Hector Berlioz

John Nelson, conductor

Susan Graham, mezzo-soprano

Vinson Cole, ténor

Laszlo Polgar, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Les Cris de Paris, Geoffroy Jourdain, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- April 16-17, 2003, Théâtre Mogador, Paris

Le Cinq Mai, op. 6, Hector Berlioz

Christoph Eschenbach, conductor

Laszlo Polgar, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- June 11, 2003, Théâtre Mogador, Paris

Nuits d'été, programme pour chœur "a capella"

Ave Maria, Franz Liszt

Prière du Matin, Giacomo Meyerbeer

Stabat Mater, D'un Coeur qui t'aime, Charles Gounod

Le Ballet des Ombres, Sarah la Baigneuse, Hector Berlioz

Sur la Lagune, Hector Berlioz transcription de Clitus Gottwald

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Saison 2003/2004 :

- October 3-4, 2003, Théâtre Mogador, Paris

Messe Glagolitique, Leos Janacek

Pierre Boulez, conductor

Elzbieta Szmytka, soprano

Nancy Maultsby, alto

Jon Villars, ténor

Nathan Berg, basse

Philippe Brandeis, orgue

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Orchestre de Paris

- January 7-8, 2004, Théâtre Mogador, Paris

Symphony No.3, Gustav Mahler

Christoph Eschenbach, conductor

Susan Platts, alto

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Maîtrise des Hauts de Seine, Gaël Darchen, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- January 22-23, 2004, Théâtre Mogador, Paris

Das Klagende Lied, last version of 1899, Gustav Mahler

Christoph Eschenbach, conductor

Marina Mescheriakova, soprano

Dagmar Peckova, alto

Paul Groves, ténor

Dietrich Henschel, baryton

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Choeur de l'Armée Française, Pascale Jeandroz, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- March 24-25, 2004, Théâtre Mogador, Paris

"l'Orchestre de Paris" célèbre l'anniversaire de Carlo Maria Giulini

Stabat Mater, Karol Szymanowski

Christoph Eschenbach, conductor

Michaela Kaune, soprano

Patricia Bardon, contralto

Stephen Salters, baryton

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- May 7-16, 2004, Palais Omnisports de Paris Bercy

The Tales of Hoffman, Jacques Offenbach

Staged version

Jean-Claude Casadesus, conductor

Jérôme Savary, director

Michel Lebois, scénographie

Michel Dussarat, costume designer

Bruno Ciulli, lighting designer

Sylvie Laligne, director assistant

Anne-Marguerite Werster, Marcus Haddock, Fabrice Dalis, José van Dam, Alain

Fondary, Désirée Rancatore, Laura Rizzo, Béatrice Uri Monzon, Adriana Mastrangelo,

Inva Mula, Marie-Ange Todorovitch, Viorica Cortez, Michel Trepont, Ricardo Cassinelli,

Antoine Normand, Frank Leguérinel, Martial Defontaine, Catherine Dune

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- June 15, 2004, Théâtre Mogador, Paris

Mitteleuropa 20th century, programme pour chœur "a capella"

Bela Bartok

Chansons Populaires Slovaques

Zoltan Kodaly

Nuits dans la Montagne

Soir

Bohuslav Martinu

Madrigaux II et III

Karol Szymanowski

Chants Kurpiens I, III, V, VI

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

- June 21 2004, Cour du Sénat, Paris, "Fête de la Musique"

Mitteleuropa 20th century, program for chorus a capella

Bela Bartok

Chansons Populaires Slovaques

Zoltan Kodaly

Nuits dans la Montagne

Soir

Bohuslav Martinu

Madrigaux II et III

Karol Szymanowski

Chants Kurpiens I, III, V, VI

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Saison 2004/2005 :

- September 29-30, 2004, Théâtre Mogador, Paris

Symphony No.9, Ludwig van Beethoven

Christoph Eschenbach, conductor

Eva Mei, soprano

Nora Gubisch, mezzo-soprano

Robert Dean Smith, ténor

Andreas Schmidt, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- January 26-27, 2005, Théâtre Mogador, Paris

Meerstille und glückliche Fahrt, Ludwig van Beethoven

Sylvain Cambreling, conductor

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- February 23-24, 2005, Théâtre Mogador, Paris

Ein deutsches Requiem, Johannes Brahms

Christoph Eschenbach, conductor

Michaela Kaune, soprano

Matthias Goerne, baryton

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- May 19, 2005, Théâtre Mogador, Paris

First Walpurgis Night, Félix Mendelssohn-Bartholdy

Richard Hickox, conductor

Catherine Wyn-Rogers, mezzo-soprano

Toby Spence, tenor

Olaf Bär, baryton

Roderick Williams, baryton-bass

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Orchestre de Paris

- June 14-15, 2005, Théâtre Mogador, Paris

A Midsummer Night's Dream, Félix Mendelssohn-Bartholdy

Marc Minkowski, conductor

Jennifer Smith, soprano

Della Jones, mezzo-soprano

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Orchestre de Paris

- June 23, 2005, Eglise Saint-Eustache, Paris

Program "a capella" en mémoire de Carlo Maria Giulini

Félix Mendelssohn-Bartholdy

Johannes Brahms

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Philippe Brandeis, orgue

Saison 2005/2006 :

- February 7, 2006, Théâtre Mogador, Paris

Requiem Mass in D minor, K 626, Wolfgang Amadeus Mozart

Christoph Eschenbach, conductor

Sally Matthews, soprano

Nathalie Stutzmann, alto

John Mark Ainsley, ténor

Franz-Joseph Selig, bass

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Orchestre de Paris

- May 10, 2006, Théâtre Mogador, Paris

La Vida Breve (concert version), Manuel de Falla

Rafael Frühbeck de Burgos, conductor

Maria Rodrigues, soprano

Marie-Ange Todorovitch, mezzo-soprano

Vincente Ombuena, ténor

Jérôme Varnier, bass

Pedro Sanz, baryton

Nuria Pomares, flamenco dancer, castagnettes

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- May 17, 2006, Théâtre Mogador, Paris

Messa di Gloria, Giacomo Puccini

Yutaka Sado, conductor

Paul Groves, ténor

Willard White, baryton-bass

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- June 10-16, 2006, Théâtre du Châtelet, Paris

Daphnis and Chloe, ballet intégral, Maurice Ravel

Pierre Boulez, conductor

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- June 23, 2006, Cathédrale de Verdun, concert commémoratif pour le 90ème anniversaire de la Bataille de Verdun (présidé par le Ministre délégué aux Anciens Combattants), France

Symphony No.9, Ludwig van Beethoven

Christoph Eschenbach, conductor

Michaela Kaune, soprano

Nora Gubisch, alto

Nikolai Schukoff, ténor

Albert Dohmen, bass

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- June 24, 2006, Saint-Eustache Church, Paris

Programme pour chœur "a capella"

Francis Poulenc

4 Motets pour un Temps de Pénitence

Salve Regina

Ave Verum Corpus

Litanies à la Vierge Noire

Benjamin Britten

Old French Carol

A Hymn to the Virgin

Festival Te Deum, op 32

Jubilate in C

Antiphon, op 56b

Samuel Barber

Agnus Dei

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Philippe Brandeis, orgue

Saison 2006/2007:

- September 13-14, 2006, Salle Pleyel, Paris

Symphony No.2 in C minor "Resurrection", Gustav Mahler

Christoph Eschenbach, conductor

Simona Saturova, soprano

Mihoko Fujimura, mezzo-soprano

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Orchestre de Paris

- September 29, 2006, Chartres Cathedrale, festival "Journées Lyriques de Chartres",
France

Requiem Mass in D minor, K 626, Wolfgang Amadeus Mozart

Pierre-Michel Durand, conductor

Diana Higbee, soprano

Stéphanie d'Oustrac, alto

Yann Beuron, ténor

François Lis, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur
Orchestre de Paris

- December 7, 2006, Salle Pleyel, Paris

Scènes de Faust, Robert Schumann

Christoph Eschenbach, conductor

Matthias Goerne, baryton

Annick Massis, soprano

Alan Held, basse

John Mark Ainsley, ténor

Yvonne Naef, soprano

Michail Schelomianski, basse

Elsa Maurus, soprano

Jing Yang, mezzo-soprano

Cassandre Berthon, soprano

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Maîtrise de Paris, Patrick Marco, Chef de chœur

Orchestre de Paris

- March 14-15, 2007, Salle Pleyel, Paris

Messa da Requiem, Giuseppe Verdi

Christoph Eschenbach, conductor

June Anderson, soprano

Guang Yang, mezzo-soprano

Miroslav Dvorsky, ténor

Mikhail Petrenko, basse

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- April 25-26, 2007, Salle Pleyel, Paris

Gloria for soprano solo, chœur et orchestre, Francis Poulenc

Jean-Claude Casadesus, conductor

Annick Massis, soprano

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- June 19, 2007, Salle Pleyel, Paris

Concert pour le 30ème anniversaire du “Choeur de l’Orchestre de Paris”, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Programme pour chœur “a capella”

Ballade de la Reine Morte d'aimer, Maurice Ravel, transcription de Vincent Manac'h

D'un Coeur qui t'Aime, Charles Gounod

Dancing in the Wind, Edith Canat de Chizy, World Premiere, commande de “l'Orchestre de Paris”

Sur les Lagunes, Hector Berlioz, transcription de Clytus Gottwald

Le Jardin Féérique, Maurice Ravel, transcription by Thierry Machuel

Saison 2007/2008 :

- September 12-13, 2007, Salle Pleyel, Paris

Fantasy for piano, orchestra and choir op. 8, Ludwig van Beethoven

Christoph Eschenbach, conductor

Lang Lang, piano

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

- December 20, 2007, Salle Pleyel, Paris

Concert exceptionnel pour le 40 ème anniversaire de “l’Orchestre de Paris” et le 180ème anniversaire de “la Société des Concerts du Conservatoire”

Œuvres et invités variés

Christoph Eschenbach, conductor

Choeur de l'Orchestre de Paris, Didier Bouture and Geoffroy Jourdain, Chefs de chœur

Orchestre de Paris

January 2008: Départ pour New York

Performed with The Dessoif Choirs

Saison 2008/2009 :

- August 19 2008, audition for the Dessoif Choirs - New Member of the Dessoif Symphonic Choir -

- Jan 12, 2009, Carnegie Hall, NYC

Symphony No3, Gustav Mahler

George Mathew, artistic director and conductor

Glenn Dicterow, concertmaster and solo violin

Susanne Mentzer, mezzo-soprano

Joseph Alessi, trombone

Matthew Muckey, posthorn

Mahler for Children Orchestra and Chorus:

Women of the Dessoif Symphonic Choir, James Bagwell, music director

The Cathedral Choristers of the Cathedral of St John the Divine, Bruce Neswick chorus conductor

Children's Choir of of the Church of St Ignatius Loyola, Mary Huff director

- May 11 2009, audition for the Dessoif Choirs - New Member of the Dessoif Choirs -

- June 11-13, 2009, Avery Fisher Hall, NYC

War Requiem, Benjamin Britten

Lorin Maazel, conductor

Lionel Bringuier, conductor

Nancy Gustafson, soprano

Vale Rideout, ténor

Ian Greenlaw, baritone

The Brooklyn Youth Chorus

The Dessoif Symphonic Choir

New York Philharmonic

- June 24-27, 2009, Avery Fisher Hall, NYC

Symphony No8, Gustav Mahler

Lorin Maazel, conductor

Christine Brewer, soprano

Nancy Gustafson, soprano

Jeanine De Bique, soprano

Mary Phillips, mezzo-soprano

Wolfgang Schöne, basse

Jason Grant, bass-baryton

The Brooklyn Youth Chorus

The Dessoff Symphonic Choir

The New York Choral Artists

New York Philharmonic

Saison 2009/2010 :

- November 12, 2009, Congregation Rodeph Shalom, NYC

James Bagwell, conductor

Ernst Bloch's Sacred Service

The Dessoff Choir

- March 6, 2009, Merkin Hall, NYC

James Bagwell, conductor

Lukas Foss' Psalms for two pianos and chorus

Kyle Gann's Transcendental Sonnets for two pianos and chorus (NY premiere)

Harold Farberman's Talk for piano, percussion, and chorus (world premiere)

The Dessoff Choir

- March 28, 2010, Avery Fisher Hall, NYC

Ivan Fischer, conductor

Symphony No9, Ludwig von Beethoven

The Dessoff Symphonic Choir

Budapest Festival Orchestra

- May 8, 2010, Calvary/St. George's, NYC

Guest conductor

"The Roots of Bach and Beyond," including several Bach motets and other baroque works

The Dessoff Choirs

Saison 2016/2017:

- 13-15 mai 2017, Church of Notre Dame, New York, NY, Saint John's Episcopal Church, Brooklyn, NY

Gregory's Legacy.

Christopher Shepard, Chef de chœur

Steven Ryan, pianist

Concert avec les Park Slope Singers

Saison 2015/2016 :

- 19 juin 2016, Carnegie Hall, New York, NY

Fauré, Requiem

Park Slope Singers, Brooklyn, NY

Houston Yellow River Chorus, Houston, Texas

Alex Qian : direction

Performed with "le Choeur de l'Orchestre de Paris" (still living in NYC!)

Saison 2016/2017 :

- 21 janvier 2017, Philharmonie de Paris

Berlioz, Te Deum

[Hersant, La Lumière et L'Ombre, création mondiale](#)

Bertrand de Billy : Direction

[Lionel Sow : Chef de chœur](#)

Orchestre de Paris

Chœur de l'Orchestre de Paris
Chœur de jeunes de l'Orchestre de Paris
Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris
Benjamin Bernheim, ténor

Saison 2017/2018 :

- 31 janvier, 1er février 2018, Philharmonie de Paris
Rachmaninoff, les Cloches
Gianandrea Noseda : direction
Lionel Sow : Chef de chœur
Orchestre de Paris
Chœur de l'Orchestre de Paris
[Irina Lungu](#), soprano
[Dmytro Popov](#), ténor

Saison 2018/2019 :

- 20 et 21 février 2019, Philharmonie de Paris
Berlioz, Requiem
Pablo Heras-Casado : direction
Orchestre de Paris
Chœur de l'Orchestre de Paris, Lionel Sow, Chef de chœur
Orfeón Donostiarra, José Antonio Sainz Alfaro, Chef de chœur
Frédéric Antoun, ténor

Saison 2019/2020 :

- 31 janvier, 1er février 2020, Philharmonie de Paris
Beethoven, Neuvième Symphonie
Riccardo Chailly : direction
Lionel Sow : Chef de chœur
Orchestre de Paris
Chœur de l'Orchestre de Paris
Christina Landshamer, soprano
Gerhild Romberger, contralto
Steve Davislim, ténor
Dimitry Ivashchenko, basse

57 concerts (and more performances) so far, and counting!!